

ensemble

Antonio Rossi

SALMO 63

per Coro e Orchestra

Salmo 63

I

Exaudi, Deus, orationem meam cum deprecor:
a timore inimici eripe animam meam.

II

Protexisti me a conventu malignatum:
a multitudine operantium iniquitatem.

III

Quia exacuerunt ut gladium linguas suas:
intenderunt arcum rem amaram, ut sagittent in occultis immaculatum.

IV

Subito sagittabunt eum, et not timebunt:
firmaverunt sibi sermonem nequam.

V

Narraverunt ut abseconderat laqueos dixerunt:
Quis videbit eos?

VI

Scrutati sunt iniquitates:
defecerunt scrutantes scrutinio.

VII

Accedet homo ad cor altum:
et exaltabitur Deus.

VIII

Sagittae parvulorum factae sunt plagae eorum:
et infirmate sunt contra eos linguae eorum.

IX

Conturbati sunt omnes qui videbant eos:
et timuit omnis homo.

X

Et annuntiaverunt opera Dei:
et facta ejus intellexerunt.

XI

Laetebitur justus in Domino, et sperabit in eo,
et laudabuntur omnes recti corde.

INSTRUMENTATION

Flauto
Oboe
Fagotto
Tromba I in B $\flat$
Tromba II in B $\flat$
Timpani

Coro:
Soprano
Contralto
Tenore
Basso

Basso Continuo (Organo)

Violino I
Violino II
Viola
Violoncello
Contrabbasso

Durata min. 13

Salmo 63

Per Coro e Orchestra



*Dedicato a In Sang Hwang,
al Coro di Santo Spirito di Perugia e alla Corale Polifonica Volumnia di P. S. Giovanni, Perugia*

I

Exaudi, Deus, orationem meam

Antonio Rossi

Andante ♩ = 70

Flute *p*

Oboe *p*

Bassoon *p*

Trumpet I in B♭

Trumpet II in B♭

Timpani

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Violin I *mp*

Violin II *p*

Viola *p*

Violoncello

Organ (Continuo) *p*

Contrabass *p*