

RUMBA ITALIANA

Canzone Rumba / Beguine

Basso - Chitarra

Programmare :

MORETTI

RUMBA ITALIANA

Testo di **A. ALUNNO**

Musica di **F. A MORETTI**

T.° di rumba (♩ = 112)

1

Do m Fa 7 Si b Fa 7 Si b

Sol 7 Do m. Fa 7 Do m. Do m.7+ Do m.7 Do m.6 Do m. Fa 7/5+ Si b Si b

Sol 7 Do m. Mi b Mi b m. Si b Sol 7/9 b Do m.7 Fa 7 Si b

Fa m Si b 7 Mi b Do 7 Fa m Si b 7 Mi b 6 Sol m Do 7 Fa Re 7

Sol m Do 7 Fa 7 Si b Sol 7 Do m.

Mi b Mi b m. Si b Sol 7/9 b Do m. Fa 7 Fa dim. Mi b Mi b m. Fa m Sol 7

Do m.7 Fa 7 Si b Si b Sol 7 Do La 7

Re m Sol 7 Re m Re m.7+ Re m.7 Re m.6 Re m. Sol 7/5+ Do Do

Re m. Fa Fa m Do La 7/9 b Re m. Sol 7

Sol m Fa Fa m Sol m La 7 Re m.7 Sol 7 Do Fa m Do **Fine**

a richiesta la ristampa di un grande successo



RIO

Samba movida per fisarmonica e orchestra

Basso - Chitarra

Programmare :

MORETTI - GIOMBETTI

RIO

Musica di **F.A. MORETTI - G. GIOMBETTI**

T.° di Samba (♩=126)

2

mf Do Re m.6 Sol 7 Do Sol 7 Do Re m.6

1 2 *solo ritmi (percussioni)*

Sol 7 Do Do *f* Mi 7 La min. *mf*

La min. Re min. Mi 7 La min. Re min.

1 2

Si 7 Mi 7 Mi 7 La min. *f* Do Re min. Sol 7

Do Mi 7 La min. Re 7 Sol 7 Do Re min.

1 2

Sol 7 Mi 7 La min. Fa min. Do La 7 Re min. Do *mf* Do *mf*

Dal al poi Segue

Per Finire

Do *mf* Re Mi min. La 7 Re Fa # 7 Si min.

Mi 7 La 7 Re Mi min. La 7 Fa # 7 Si min. Sol min

Re Si 7 Mi m La 7 Re Si 7 Mi m La 7 Re *f*

IS MARIAS

Meneito per Vece Femminile e Orchestra

Programmare :

MORETTI

IS MARIAS

Testo di **A. ALUNNO**

Basso - Chitarra

Musica di **F. A. MORETTI**

T° di Meneito (♩=92)

3

mf Mi♭ Fam Si♭7 Mi♭ Fam Si♭7 Mi♭

f Mi♭ Fam Si♭7 Mi♭ Fam Si♭7 Mi♭

mp Mi♭ Si♭7 Mi♭ *mp* Si♭7 Mi♭

f Mi♭ La♭ Mi♭

Si♭7 Mi♭ Mi♭7 La♭ Mi♭

p Si♭7 Mi♭ Si♭7 Mi♭

Si♭7 Mi♭ *mf* La♭ Mi♭

Si♭7 Mi♭ Mi♭7 La♭

D. C. Tutto

1 Mi♭ Si♭7 Mi♭ Mi♭7 Mi♭

2 Mi♭

NOCHE DE LUNA

Cha Cha Cha per Tromba solista e Orchestra

Basso - Chitarra

Musica di **F. A. MORETTI**

Programmare :

MORETTI

NOCHE DE LUNA

T.° di Cha cha cha (♩=126)

4

f Fa Sol m. Do5+ Fa Sol m. Do7 *mf*

§

Sol m7 Do7 Fa Re7 Sol m.

Do7 Fa *mf* Sol m. Do7

Fa Re7 Sol m. Do7 Fa *f*

mf Sol m. Do7 Fa7+ Sol m. Do7 Fa

Sol m. Do7 Fa7+ Re m7 Sol 7 Do5+ *mf* Sol m7 Do7

Fa Re7 Sol m. Do7 Fa *f* Fa6

Sol m. Do7 Fa Re7 Mi 7

La m. Re m. Sol 7 Do7

1 2

Dal § al Ø poi Coda

CODA

Do7 Do7 Fa *ff* Fa6

PRENDINOTA

SAMBA SAMBA

Basso - Chitarra

T.po di Samba (♩=118)



5

[illegible]

Proprietà per tutti i Paesi : **PRENDINOTA Edizioni Musicali** - 06074 Ellera Umbra (PG), via A. Meucci, 33 - Tel. /Fax (075) 5178912.
© Copyright 1998-2003 by **PRENDINOTA Edizioni Musicali** - ELLERA UMBRA (Perugia) - Italy. Tutti i diritti riservati a termine di legge.
web : www.prendinota.it e-mail : info@prendinota.it

E.064 P.

a richiesta la ristampa di un grande successo



TUBARAO MAMBO

Canzone Mambo

Basso - Chitarra

Programmare :

MORETTI

TUBARAO MAMBO

Testo di A. ALUNNO

Musica di F.A. MORETTI

T° di Mambo (♩=100)

6

f Do 7 Sol m.7 Perc. Do 7 Sol m.7 Do 7

Percussioni *f* Do 7 Fa Do 7

1 Fa 7 Mi b 7 Re b 7 Mi 7 Re 7 2 Fa 6 *mf* Sol m.7

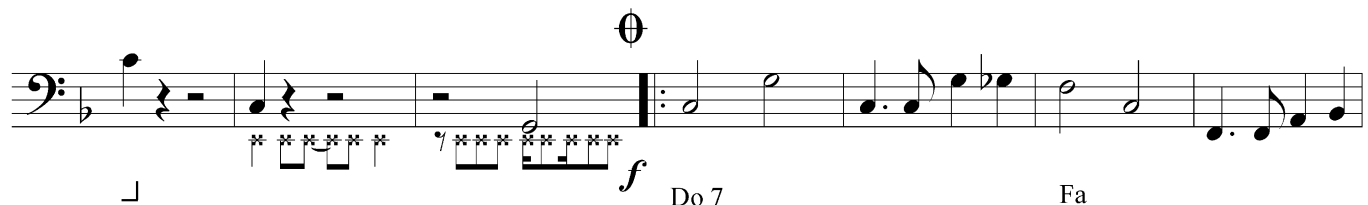
Do 7 Fa 7+ Re m.7 Sol m.7 Do 7 Fa 6 Re 7

Sol m.7 Do 7 Fa 7+ Re m.7 Do 7 Fa 7 Mi b 7 Re b 7 Mi 7 Re 7

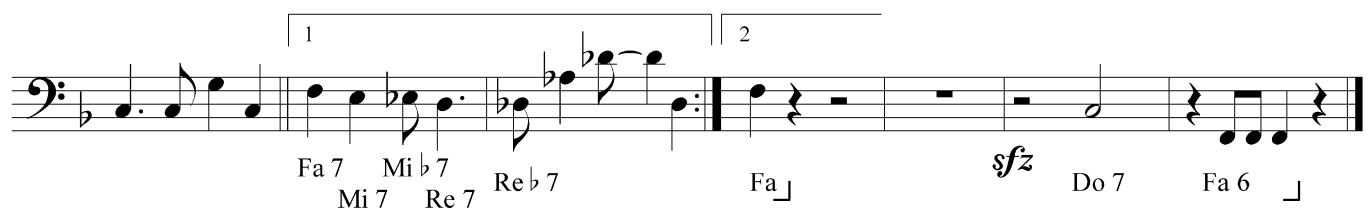
f Do 7 Fa Do 7

§

Fa 6 *mp* Sol min. Do 7 Fa Re 7



Ripete dal
 al Θ
 poi Coda





SONO SBARCATO NEL MESSICO

Canzone Merengue

Basso - Chitarra

Programmare :

BRUNETTI

**SONO SBARCATO
NEL MESSICO**

Testo e Musica di **MARCO BRUNETTI**

T.po di Merengue (♩=128)

Introd.

7

Musical score for Bass and Guitar, featuring a Merengue rhythm. The score is written in bass clef with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as T.po di Merengue (♩=128). The introduction is marked 'Introd.' and the piece begins with a 7-measure rest.

The melody consists of eighth and sixteenth notes, often beamed together. The lyrics are written below the notes, indicating the pitch of the melody.

Lyrics: Sol Do Re Do Sol Do Re
Sol Do Re Do Sol Do Re 7
Sol Do Re Do Sol Do Re Do
Sol Do Re Do Sol Do Re Do
Sol Do Re Do Sol Do Re Do
Sol Do Re Do Sol Do Re 7 Sol Do
Re Do Sol Do Re Do Sol Do
Re Sol Do Re Mim Do

A 'Rit.' (Ritardando) marking is present above the final measures of the first system.

SONO SBARCATO NEL MESSICO

Re Mim Do Re Mim Do

Re Mim Do Re Re7 Sol Do Re Do

Sol Do Re Sol Do Re Do Sol Do

Re7 Solm Fa Sib Solm Fa Sib

Solm Fa Sib Solm Fa Sib Mib Sib

Fa Mib Sib Fa Mib Sib

Fa Mib Sib Fa Re7

Coda
Finale

Sol Do Re Do Sol Do Re

Sol Do Re Do Sol Do Re7

dal Coda al Coda finale

ripete più volte ad libitum, sfumando

AMORE LATINO

Canzone Cha Cha Cha per Voce Femminile e Orchestra

Programmare :

MORETTI

AMORE LATINO

Testo di A. ALUNNO

Basso - Chitarra

Musica si F. A. MORETTI

T.° di Cha cha cha (♩=126)

8

f Re 7 Re 7 *mp* Sol La m

Re 7 Sol Mi 7 La m La La 7

Re 7 *mp* Sol La m Re 7 Sol

Mi 7 La m Re 7 Sol *mf* La m Re 7

Sol La m Re 7 Sol Do m7 Fa 7 Si b 7

Mi b 7 Re 7 Re 7 Re 7 *mf* La m Re 7 Sol La m Re 7

Sol *mp* Do m7 Fa 7 Si b 7 *f* Re 7 Re 7

2 Re 7 Sol *f* La m Re 7 Sol Mi 7

La m Re 7 Sol Fa# Fa Mi Mi b Mi 7

CODA *f* Re 7 Sol *p* Re 7 Sol *p* Re 7 *ff* Sol

Fine

Ripete dal %
al Φ
poi Coda

PLAYA DEL SOL

Latin Dance per Chitarra Solista

Basso - Chitarra

Musica di **A. ALUNNO - M. BRUNETTI**

Programmare :

ALUNNO - BRUNETTI

PLAYA DEL SOL

Tempo di Salsa (♩=126)

9

Solo Pianof. e Ritmi

Mim Si7 Mim Si7 Mim

La m Mim Si7 Mim Si7 Mim

Sol Re Mim Si7 Do Sol

La m Si7 Sol Re Mim Si7

Do Sol La m Si7 Si7

Mim Si7 Mim Si7

Mim Si7

Mim Si7 Mim Si7 Mim

Si7 Mim Si7 Mim Si7 Mim

La m Mim Si7 Mim Si7 Mim

Mim Si7 Mim Si7 Mim

Ripete (obbl. 3 volte) sfumando

La m Mim Si7 Mim Si7 Mim

Dal al
poi Coda