



# LA GRANDE ORCHESTRA ITALIANA

**VOL. 1**

## OH SIGNORINA BELLA !

01. **SIGNORINA BELLA** (Bajon)
02. **FEBBRE DI MARE BLU** (Fox trot)
03. **DOLCI EMOZIONI** (Country polca)
04. **NOTTE AMANTE MIA** (Beguine)
05. **SWING FOX** (Fox brillante)
06. **OH BIMBA MIA** (Tango)
07. **FIESTA SERÀ** (Cha cha cha)
08. **HULLY GULLY D'AMOR** (Hully Gully)
09. **NINNA NANNA AMORE** (Terzinato)
10. **GUIARRITA ALÈ** (Meneaito / Reggae)
11. **ENAMORADA** (Bachata)
12. **AHI L'AMERICA** (Tarantella shuffle)

**PRENDINOTA**

edizioni musicali e discografiche

06074 ELLERA UMBRA (Perugia) - ITALY

via A. Meucci 33 - tel. e fax 075 5178912

[www.prendinota.it](http://www.prendinota.it)

e-mail : [info@prendinota.it](mailto:info@prendinota.it)



# SIGNORINA BELLA

Canzone Bajon

STRUMENTI in DO - GUIDA - FISARMONICA

(TONALITÀ PER UOMO)

Programmare :

MORETTI - ALUNNO

SIGNORINA BELLA

Testo e Musica di

E.A. MORETTI - A. ALUNNO

T.po di Bajon (♩ = 90)

**1** Orch.

La b Si b Mi b Do m Fa m Si b7 Canto

Mi b Mi b7 La b Si b Mi b Do m Fa m Si b7 Mi b

Mi b Fa m Si b7

Fa m Si b7 Mi b

Mi b7 La b Mi b Si b7

2 (Rit.) Se c'è la mu - si - ca lo so

Mi b Si b7 Mi b Fa #dim Fa m Si b7

no non di - ce no la con-qui-ste-rò il suo sor - ri - so cer-che-rò

Mi b Do m Fa m Si b7 Mi b

se c'è la mu - si - ca lo so no non di - ce no

Fa #dim Fa m Si b7 Mi b Do m

stret - ti dan-zr-rem fin - ché si può al  $\frac{8}{8}$  2 Orch.

Fa m Si b 7 Mi b Mi b Fa #dim

Fa m Si b 7 Mi b Do m Fa m Si b 7

se c'è la mu - si - ca lo so no non di - ce no

Mi b Fa #dim Fa m Si b 7 Mi b

stret - ti dan - ze - rem fin - ché si può Orch.

Do m Fa m Si b 7 Mi b

La b Si b Mi b Do m Fa m Si b 7 Mi b Mi b 7 La b Si b Mi b Do m

Se c'è la mu - si - ca lo so no non di - ce no

Fa m Si b 7 Mi b Fa #dim Fa m Si b 7 Mi b

la con-qui-ste - rò il suo sor - ri - so cer-che-rò se c'è la

Do m Fa m Si b 7 Mi b Fa #dim

mu - si - ca lo so no non di - ce no stret - ti dan - ze - rem

Fa m Si b 7 Mi b Do m Fa m

fin - ché si può stret - ti dan - ze - rem fin - ché si può.....

Si b 7 Mi b Fa m Si b 7 Mi b



# FEBBRE DI MARE BLU

Canzone Fox Trot

STRUMENTI in DO - GUIDA - FISARMONICA

(TONALITÀ PER UOMO)

Programmare :

**MORETTI - ALUNNO**

**FEBBRE DI  
MARE BLU**

Testo e Musica di

**E.A. MORETTI - A. ALUNNO**

Tpo di Fox Trot (♩ = 172)

**2** Fisar.

Mi<sup>b</sup> Fa Re m Sol m7

Do m Fa7 Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>7 ] Mi<sup>b</sup> Fa

(2) Guar-da\_un  
(1) Sa - le

Rem Sol m7 Do m Fa7 Si<sup>b</sup> ]

po que - sta va - li - gia non si chiu - de c'è la mac - chi - na stra -  
for - te que - sta feb - bre di va - can - za sto con - tan - do i gior - ni

Fisar.

Si<sup>b</sup> Do m Fa7 Do m

col - ma che di più non ce né par - to in quar - ta è ar - ri - va - to il mio mo -  
che do - vrò a - spet - ta - re an - cor già mi ve - do a pie - di nu - di sul - la

Fisar.

Fa7 Si<sup>b</sup> Sol m

men - to spiag - gia ve - do il so - le ad a - spet - tar - mi col pro - fu - mo del mar  
con gli a - mi - ci in com - pa - gni a e tan - ta fe - li - ci - tà

Fisar.

Do m Fa7 Si<sup>b</sup>

Orch. mam - ma mi - a quan - ta gen - te quan - ta vi - ta mi son per - so op - pu - re il  
qua - si tut - ta la cit - tà è già par - ti - ta sto ar - ri - van - do an - ch'io mi

Fa7 ] Si<sup>b</sup> Do m Fa7 Do m

ma - re sì è na - sco - sto o non so l'e - sta - te ec - co - la qua che sen - sa -  
sen - to già in va - can - zà con voi

Re 7 Sol m Mi<sup>b</sup>

zio-ne pe-rò que-sto ter-mo-me-tro che sa-le sem-pre più

Il volta : Orch.  
FEB - BRE DI

Sib Mi♭ Fa7 Sib

MA - RE BLU FEB - BRE DI MA - RE BLU an-che que-si'an-no si par-te si

Mi♭ Sib Fa7 Mi♭

va tut-ti in ri-vie-ra FEB - BRE DI MA - RE BLU FEB - BRE DI

Fa7 Fisar. Sib Mi♭

MA - RE BLU è un an-no che si sta qua par-tia-mo al mar

Sib Fa7 Sib

2 FEB - BRE DI

Dal  $\text{S}$  al  $\text{C}$   
(cantato)  
poi segue

variaz. Fisar.

Sib Mi♭

Fa Re m Sol m7 Do m

FEB - BRE DI

Fa7 Sib Sib7

Dal  $\text{S}$  al  $\text{C}$   
poi Coda

CODA fe-rie d'e-sta-te co-si Fisar. re-stia-mo al mar

Fa7 Sib



Dall'album "OH SIGNORINA BELLA !"

# DOLCI EMOZIONI

Canzone / Italian Country Polca

STRUMENTI in DO - GUIDA - FISARMONICA

(TONALITÀ PER DONNA)

Programmare :

MORETTI - ALUNNO

DOLCI EMOZIONI

Testo e Musica di

F.A. MORETTI - A. ALUNNO

T.po di Country polca (♩ = 120)

3

Fisar. Banjo

Sib7 Mi♭

Fisar.

Sib7 Mi♭ Sib7

Banjo Fisar. e Banjo (1) So- no

Mi♭ Sib7 Mi♭

(2) pic-co-le ma dol-ci e-mo - zio-ni o - gni vol - ta c'è un sor - ri - so nel tuo vi - so so-no  
pic-co-le ma dol-ci e-mo - zio-ni sta-re\_in - sie-me in al - le - gra com - pa - gni - a so-no

Mi♭ Fa m Sib7 Mi♭

pic - co - le ma - gi - e del - l'a - mor na - sce tut - to dal - la tua sem - pli - ci - tà  
sem - pli - ci mo - men - ti da cul - lar che ti dan - no un ma - re di fe - li - ci - tà So - no

Mi♭7 La♭ Fa7 Sib7

gran-di\_ed in - cre - di - bi-li\_e-mo - zio - ni quan-do bus - sa - no po - ten - ti al tuo cuor non c'è

Mi♭ Fa m Sol7 Do m

nul - la per po - ter - le trat - te - ne - re l'u - ni - ver - so sta gi - rando\_in - torno\_a te Le Dol - ci\_E - mo -

La♭ Mi♭ Fa m Sib7 Mi♭ Mi♭7

zio - ni so - no\_e - splo - sio - ni di co - lo - ri son co - me\_i fio - ri\_a pri - ma - ve - ra

re - ga - lan sem - pre\_ una sor - pre - sa Le Dol - ci\_E - mo - zio - ni toc - ca - no\_ i tuo - re dei tuoi

sog - ni ar - ri - van quan - do non l'a - spet - ti fan - no sboc - cia - re\_i ve - ri\_a -

**Coro**

mor Ve - ri\_a - mo - ri ve - ri\_a - mor ve - ri\_a - mo - ri ve - ri\_a - mor **Fisar.**

**ripresa Coro**

Ve - ri\_a - mo - ri ve - ri\_a - mor ve - ri\_a -

mo - ri ve - ri\_a - mor **Fisar.**

**1** So - no

**2** Le Dol - ci\_E - mo

**Dal § al Ø (strumentale) poi segue**

mor ar - ri - van quan - do non l'a -

spet - ti fan - no sboc - cia - re\_i ve - ri\_a - mor

La<sup>b</sup> Mi<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>7

Mi<sup>b</sup> Mi<sup>b</sup>7 La<sup>b</sup>

Mi<sup>b</sup> Fa7 Si<sup>b</sup>7

Mi<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>7 Mi<sup>b</sup>

Si<sup>b</sup>7 Mi<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>7

Mi<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>7 Mi<sup>b</sup>

Mi<sup>b</sup> Mi<sup>b</sup>7

Mi<sup>b</sup>

Fa7 Si<sup>b</sup>7 Mi<sup>b</sup>

# NOTTE AMANTE MIA



Canzone Beguine  
STRUMENTI in DO - GUIDA - FISARMONICA  
(TONALITÀ PER UOMO)

Programmare :

**MORETTI - ALUNNO**  
**NOTTE AMANTE MIA**

Testo e Musica di

**F.A. MORETTI - A. ALUNNO**

T.po di Beguine (♩ = 116)

**4** Fisar. 3 3 3

Si b Do7

Fa Re 7 Sol m

Do7 Fa Do7

(2) Vi - vo per te, ma - lin - co - ni - ca not - te  
(1) Len - ta che va, ma - lin - co - ni - ca not - te

Fa m Sol 7

a - spet - to che o - gni se - ra ri - tor - ni  
gi - ro qua\_e la tra pen - sie - ri di - strat - ti

Do7 Fa m Fa m 7M Fa m 7

so - lo con te so - lo an - co - ra u - na vol - ta con te  
por - to con me for - se mil - le can - zo - ni d'a - mor

Si b m Mi b 7 La b 7M

co - me a - man - ti fu - ga - ci noi due men - tre si dor - me in cit -  
que - sta mia fi - sar - mo - ni - ca che mi ac - com - pa - gna co -

Re b 7M Si b m 6 Fa dim

Sol

tà sì OH NOT - TE DEL MIO CUOR

Do7 Fa



OH NOT-TE\_A-MAN-TE MIA io can-to\_e tu can-ti con me

Fa7 mag. Fa Sol m (rip. Canto)

e\_un co - ro di stel - le las - sù OH NOT - TE DEL MIO

Do7 Fa Do5#

CUOR OH NOT-TE\_A-MAN-TE MIA sei il mon - do dei

Fa Fa7 mag. Fa

so - gni per noi sei la vi - ta per me

Sol m Do7 Fa

me Fisar.

Fa

Dal  $\text{S}$  al  $\text{C}$   
(strumentale)  
poi Coda

CODA me e quan-do non ci sei

Fa Fa7 Mib7 Re7 Sol m Sib m

ti pen-so sem-pre sai OH NOT-TE DEL MIO CUOR OH NOT-TE\_A-MAN-TE

Fa Sol m7 Do7

Mi I A Fisar.

Fa Do7 Fa Do7 Fa

rall.



# SWING FOX

per Fisarmonica e Sax

STRUMENTI in DO - GUIDA - FISARMONICA

Programmare :

**MORETTI - ALUNNO**

**SWING FOX**

Musica di **E.A. MORETTI - A. ALUNNO**

**Tipo di Fox Brillante** (♩ = 182)

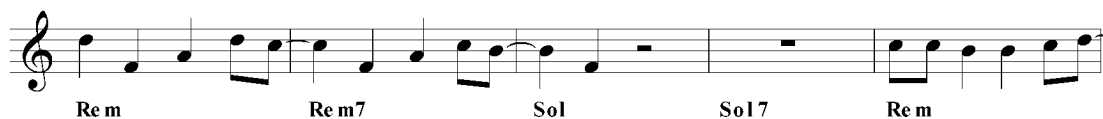
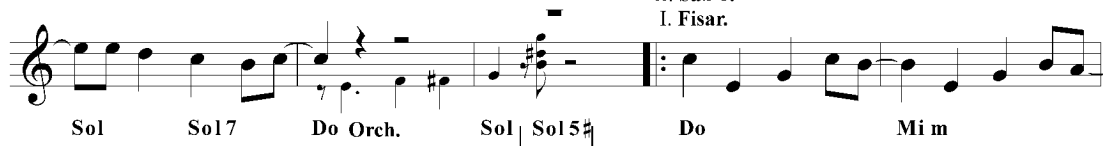
Orch.

**5**

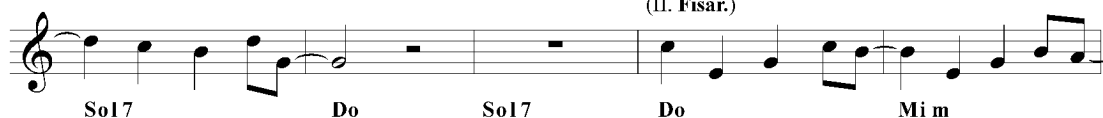


II. Sax T.

I. Fisar.



(II. Fisar.)



II. Sax T.



1 2

Sol Sol7 Do Sol Sol5# Do La7

Sax T.  
Re Fa #m Sim La7 Re

Fisar.  
Fa #m Sol Si7 Mi m Mi m7

La7 Mi m7 La7 Re

Sax T.  
La La7 Re Fa #m Sim La7

Fisar.  
Re La m Re7 Sol Sol

Solm Re Si7 Mi m

Sax T. Orch.  
La La7 Mi m La La7 Mi m

La7 Re Re7 Sol Solm La7 Re



Dall'album "OH SIGNORINA BELLA !"

# OH BIMBA MIA

Canzone Tango

STRUMENTI in DO - GUIDA - FISARMONICA

(TONALITÀ PER DONNA)

Programmare :

<b>MORETTI - ALUNNO</b>
<b>OH BIMBA MIA</b>

Testo e Musica di

**F.A. MORETTI - A. ALUNNO**

T.po di Tango (♩ = 118)

6

Fisar.

A

Sol m

La7  
Mi

Re m

Fa  
Do

(2) Ti ve-do\_an-co-ra mia  
(1) Il tem-po vo-la via

Mi 7  
Si

Si b 7

La 7

Re m

ma\_è so-lo\_i-po-cri-sia  
bam-bi-nà-vi-ta mia

io ma-dre so-ca-pir  
sì cre-sce\_in fret-ta ma

Re m7

Sol m

Sol m7

Do7  
Sol

Sol m7

pur-trop-po an-che sof-frir.  
c'è più frà-gi-li-tà

con quel ve-sti-to la  
ti so-gni\_il mon-do blu

Do7

Fa

Fa7 mag.

Fa7

Si b

mi ve-do al-la tua\_e-tà  
il truc-co\_è sem-pre più

è un film che ruo-ta\_e va e ri-  
Ta vi-ta se n\_è va che fa-

La7

Re m

Fa m  
La bDo  
Sol1  
- ti - ca si fa2  
tor - na si

Fa dim

Midim

La7

Fa dim

(Coro)

L'a-mo-re\_ar-ri-ve rà OH BIM-BA MIA di col-po\_ar-ri-ve-

Midim

La7

Re

Re 7

(Coro) *OH BIM - BA MIA* ma sen - za bus - sa - re lo sai

Sen - za av - vi - sar ti tro - ve - rà L'a - mo - re ar - ri - ve -

(Coro) *OH BIM - BA MIA* di colpo ar - ri - ve - rà (Coro) *OH BIM - BA*

*MIA* co - sì ca - pi - ra - i per - ché nel - l'a - mor si gio - ca di

1  
cuor Fisar.

2  
cuor

Dal  $\text{S}$  al  $\text{C}$   
(strumentale)  
poi segue

cuo - o -

re si gio - ca di cuor si ca - pi - rai l'a - mo - re ar - ri - ve - rà per

te OH BIM - BA MIA

Fisar.

La7 Re Re7 Do Sol Si Si $\flat$ 7 La7 Re La7 Re



# Dall'album "OH SIGNORINA BELLA !" FIESTA SERÀ

Canzone Cha cha cha

STRUMENTI in DO - GUIDA - FISARMONICA

(TONALITÀ PER DONNA)

Programmare :

MORETTI - ALUNNO

FIESTA SERÀ

Testo e Musica di

F.A. MORETTI - A. ALUNNO

T.po di Cha cha cha (♩ = 120)

**7** Brass

Do m7 Fa Si b Sol7 Do m Fa7 Si b Fa 5+

(2) Fie- sta me gu- sta\_ el cha cha cha ay si to- can- do\_ el co - ra - zon  
(1) Fie- sta bai- lan- do\_ el cha cha cha ay si re- don- da\_ el co - ra - zon

Si b Do m Fa7 Si b

ri - co que ri - tmo mi a - mor  
vi - da mu - cha - cho mi a - mor ten- go a - si el tu ca - lor

Solm Do m Do7 Fa7

Fie- sta muo- ven- do\_ el cha cha cha ten- go yo ga- nas de tu amor

Si b Do m Fa7 Si b Sax / Brass

fue- go en la ca- be- za ay ay ay sien- to vi- vo la fe - li - ci - dad

Sol7 Do m Fa7 Si b

Bai - la y FIE- STA SE - RÀ bai - la con mi\_ el cha cha cha

Do m Sax Fa7 Si b Solm

da- me por fa - vo - re un po - qui - to de tu\_ a - mor a - hor la fie - sta se - rà

Do m Fa7 Si b

Bai - la y FIE- STA SE - RÀ bai - la con mi\_ el cha cha cha

Do m Fa7 Si b Solm

da-me un po-qui-to detu\_a - mor a - si la fie-sta bai-le - rò cha cha cha **Orch.**

Do m Fa7 Si b

Do m7/9 Fa7 Do m7/9 Fa7 Si b7M Si b Sol 7/9b

Do m7/9 Fa7 Do m7/9 Fa7 Si b La b Sol7

(Montuño)

Do m7/9 Fa7 Do m7/9 Fa7 Si b7M Si b Sol 7/9b

Do m7/9 Fa7 Do m7/9 Fa7 Si b Fa 5+ Dal al poi Coda

**CODA**

**Brass**

Si b Do m7 Fa Si b Sol7

Do m Fa7 Do m7 Fa

cha cha cha

Si b Sol7 Do m Fa7 Si b



# HULLY GULLY D'AMOR

*Canzone Hully Gully*  
**STRUMENTI in DO - GUIDA**  
(TONALITÀ PER UOMO E DONNA)

*Programmare :*

**MORETTI - ALUNNO**

## HULLY GULLY D'AMOR

### T.po di Hully Gully (♩ = 130)

Testo e Musica di **F.A. MORETTI - A. ALUNNO**

8

Orch.

Do Re Sim Mi 7 La m Re 7

Sol Sol 7 (Lui) Do Re Sim Mi 7 La m 7

(2) Son qua - si le tre be - ven - do un caf - fè mi chie - do: ma do - ve sei!  
(1) Ti chia - mo al - le tre scom - met - to un caf - fè è un' - o - ra che a - spet - ti me

Re 7 Sol Si 7 Mi m (Lui) ma non

ti fac - cio a - spet - ta - re un po' mi pia - ce gio - car - ci sù  
non cre - der - ci pro - prio sai ma guar - da che ti - po sei non

Sim Mi 7 La m Re 7 Sol Sim Mi m La 7 Re 7 (a 2) se\_è

guar - da pe - rò sei stra - na an - che tu ge - lo - so io son di te  
fa - re co - sì è un gio - co lo sai son paz - zo d'a - mor di te

Sol Si 7 Mi m Sol 7 Do

ve - ro co - m'è il no - stro a - mor con - di - to di sa - le sa - rà

Do La m Sol Mi 7 La m Re 7 Sol

(Lei) Quan - do poi non ci sei ho bi - so - gno di te

Mi m Sim Do Sol (Tutti) È l'HUL - LY

(Lui) Que - sta mu - si - ca è fat - ta ap - po - sta per noi

Mi m Sim Do Re 7



GUL- LY D'A- MOR che fa bal- la- re\_ i cuor (Lei) non sa- lu- ta - re chi\_ è quel- la la (Tutti) È l'HUL- LY

Sol Sol7 Do La m Re 7 Sol

GUL- LY D'A- MOR mi bru- cia for- te\_ il cuor dai sei\_ il ve- ro\_ a- mo- re per me È l'HUL- LY

Sol Sol7 Do La m Re 7 Sol

GUL- LY D'A- MOR che fa bal- la- re\_ i cuor (Lei) pron- to te- so - ro ri- tar- do\_ un po (Tutti) È l'HUL- LY

Sol Sol7 Do La m Re 7 Sol

GUL- LY D'A- MOR mi bru- cia for- te\_ il cuor ma mi pia- ci pro- prio co- sì

Sol Sol7 Do La m Re 7 Sol

2 I. Orch. II. Canto (Lei) GUL- LY D'A- MOR che fa bal- la- re\_ i cuor pron- to te- so - ro

Sol Mi b7 La b La b 7 Re b Si b m Mi b7

(Tutti) ri- tar- do\_ un po È l'HUL- LY GUL- LY D'A- MOR mi bru- cia for- te\_ il cuor ma mi pia- ci pro- prio co- sì

La b La b La b 7 Re b Si b m Mi b7

È l'HUL- LY 2 ma mi pia- ci pro- prio co- sì ma mi pia- ci pro- prio co- sì

La b Fa7 Mi b7 La b Mi b7

ma mi pia- ci pro- prio co- sì.

La b Mi b7 Sax Guitar

# NINNA NANNA AMORE



Lento terzinato per Pianoforte e Sax  
STRUMENTI in DO - GUIDA - FISARMONICA

Programmare :

MORETTI - ALUNNO
NINNA NANNA AMORE

Musica di E.A. MORETTI - A. ALUNNO

T.p.o di Terzinato (♩. = 68)

9

Pianof.

Fisar.

Do Sol Re Do Mi Fa Sol

Pianof.

Do Sol Si La m Mi 7 Fa

Sol 7 Do Sol La m Mi 7

Il. Sax

Fa Sol Sol 7 Fa Re m

Mim Re m Sol 7 Do Do 7

Fa Re m Sol 7

Do Do 7 Fa Sol Mim La 7

Re m Re 7/9 Sol 7 Sol La 7 Sax

Re La Sim Fa #7 Sol Mi m

La La7 Re La Sim Fa #7

Sol La La 7 Sol Mi m

Fa #m Si 7 Mim Si 7 Re Re 7

Sol Mim La 7

Sol La Fa #m Si 7

Mi m La Re La Mi Re Fa # Sol Re La La 6 Re



# Dall'album "OH SIGNORINA BELLA !" GUITARRITA ALÈ

Canzone Meneaito / Reggae

STRUMENTI in DO - GUIDA - FISARMONICA

(TONALITÀ PER DONNA)

Programmare :

MORETTI - ALUNNO

GUITARRITA ALÈ

Testo e Musica di

F.A. MORETTI - A. ALUNNO

T.po di Meneaito / Reggae (♩ = 90)

**10**

Fisar. Sax

So17 Do

So17 Do So17

Sax Fisar.

Do So17 Do

**A** Oh ca-bal-le-ros de la pam - pa con quel som-bre-ro co - lor del mar toc-chi e suo-ni la chi-

Do m So17 Do m

tar - ra ay che mu-si-ca mi fai sen-tir oh ca-bal-le-ros de la pam - pa

Fa m So17 Do m So17

con quel som-bre-ro co - lor del mar toc-chi e suo-ni la chi-tar - ra gran-de mu-si-ca sa - rà (Rit.) Me-xi-

Do m Fa m So17 Do

co GUI-TAR-RI-TA\_A - LÈ Guitar suona\_an-cor que-sta mu-si-ca

Do So17 Do La m

mi fa so-gnar e - sto rit - mo la - ti - no "che bel - lo bai - lar" Me - xi -

Re m So17 Do

co GUI-TAR-RI-TA\_A - LÈ **Guitar** non fer - mar que-sto suo - no d'a-

Do Sol7 Do La7

mor gui-tar - ri - ta de mi co-ra - zon **al**  $\frac{\text{1}}{\text{2}}$  zon

Re m Sol7 Do Do

**Dalla (A) al  $\Theta$**   
(strofa strumentale)  
**poi segue**

**per seguire** **Guitar** **Fisar.**

Do Sol7 Do

**Guitar**

Sol7 Do Sol7

**Fisar.**

Do Sol7 Do Me-xi-

co GUI-TAR-RI-TA\_A - LÈ **Guitar** suona\_an - cor que-sta mu - si - ca

Do Sol7 Do La m

mi fa so-gnar e - sto rit - mo la - ti - no "che bel-lo bai-lar" Me - xi - co GUI-TAR-RI-TA\_A -

Re m Sol7 Do Do

LÈ **Guitar** non fer - mar que-sto suo - no d'a - mor gui-tar-

Sol7 Do La7 Re m

ri - ta de mi co-ra - zon gui-tar - ri - ta de mi co-ra - zon **Fisar.**

Sol7 Do Re m Sol7 Do Fa m Do



Dall'album "OH SIGNORINA BELLA !"

# ENAMORADA

Canzone Bachata

STRUMENTI in DO - GUIDA - FISARMONICA

(TONALITÀ PER DONNA)

Programmare :

MORETTI - ALUNNO

ENAMORADA

T.po di Bachata (♩ = 128)

Testo e Musica di F.A. MORETTI - A. ALUNNO

**11** *Guitar*

Sol La Fa #m Si7

Mi m7 La7 Re La7 Re

Yo quie-ro tu amor

pa-ra to-da la vi - da pre-cio-so tu amor por mi co-ra-

Re 7 mag Sol La Mi m La7

zon pen-sando y vi - vien-do la no-che di - rà si tu co-ra-zon el a-mor ven-

Re Re 7 Sol La Fa #m

drà yo quie-ro de\_a-mar-te con e-sta ba-cha-ta ca-lien-te por mi (Coro) Ba-cha-ta de

Sim Mi m La7 Re Re 7

amor se-c-re-to de mí co-ra-zon ba-cha-ta de amor

Sol La Re Re 7 Sol

de\_a-mo-re por ti strum. (Guitar)

La La7 Re Sim La Sol

Fa #7 Re La Sol  
 Mi - ran-do\_e - sta lu - na be - sa - me yo soy\_e - na - mo - ra - da  
 La7 Re Mi m  
 con to - da la fuer - za be - sa - me yo soy en - can - ta - da  
 La7 Mi m La7 Re  
 a - mo - re\_in - fi - ni - to de mi co - ra - zon yo quie - ro de\_a -  
 Re7 Sol Fa #7 Sim Sol  
 mar - te por la\_e - ter - ni - dad **Da Capo**  
 Re La7 Re Guitar  
 2 Guitar  
 Re Sol La  
 3 can - tan - do asi e - sta ba - cha - ta de amor por ti  
 Fa #m Si7 Mi m7 La7 Re  
 can - tan - do asi si to - do l'a - mor por ti  
 Si7 Mi m7 La7 Re Sol Re



Dall'album "OH SIGNORINA BELLA !"

# AHI L'AMERICA

Canzone Tarantella

STRUMENTI in DO - GUIDA - FISARMONICA

(TONALITÀ PER UOMO)

Programmare :

MORETTI - ALUNNO

AHI L'AMERICA

Testo e Musica di

E.A. MORETTI - A. ALUNNO

T.po di Tarantella / Shuffle (♩ = 122)

**12** Solo ritmica Fisar.

Fa Do

I e II Sax C. Alto Fisar.

Sol7 Do Fa

I e II Sax C. Alto Fisar. 3. Fisar. 1.2.4. Canto

Do Sol7 I e II Sax Do

Do Sol7 Fisar. (3. II Sax)

Fisar. Do7 Fisar.

Fa Do Sol7 Do

(Rit.) 1 2 AHI L'A - ME - RI - CA pe - rò AHI L'A - ME - RI - CA pe - rò piz - za co - ca

Do7 Fa Do

vi - no che bon - tà e poi spa - ghet - ti\_a vo - lon - tà  
co - la\_e po - p corn a pran - zo ce - na\_e co - la - zion AHI L'A - ME - RI - CA pe - rò AHI L'A -

Sol7 Do Do7 Fa



ME - RI - CA pe - rò co - me fac-cio ho fa - me già me-glio star qua  
ma non tro - vo il mio ra - gù ci pen - so sù

Do Re m Sol7 Do

2 Fisar.

Mi 7 La m Sol7

I e II Sax C. Alto

Do Fa Do

Fisar.

Sol7 Do

Dal  $\text{S}$  al  $\text{C}$  poi Coda

CODA

AHI L'A - ME - RI - CA pe - rò AHI L'A - ME - RI - CA pe - rò piz - za

Do7 Fa Do

vi - no che bon - tà e poi spa-ghet-ti\_a vo - lon - tà AHI L'A - ME - RI - CA pe - rò AHI L'A -

Sol7 Do Do7 Fa

ME - RI - CA pe - rò co - me fac-cio ho fa-me già me-glio star qua

Do Re m Sol7 Do

Fisar.

sa - i\_A -

Si $\flat$  La7 (solo Bs.)

me - ri - ca che fo ti pen-se - rò

Re m Sol7 Do Fa Sol7 Do

Fisar.