

CASALALTA

musica di M. VIGNAROLI - testo di M. TEMPERONI

SUL CUCUZZOLO DELLA COLLINA
UN VENTICELLO TI SFIORA,
LA NEBBIA TI AVVOLGE,
LA NEVE TI COPRE ,
LA RUGIADA TI FA BRILLARE,
IL SOLE TI REGALA I SUOI PRIMI
ED ULTIMI FASCI DI LUCE.

**CASALALTA CASALALTA MIA
IN ME CRESCE LA TUA NOSTALGIA
CASALALTA CASALALTA MIA
UN GIORNO IO DA TE RITORNERÒ**

PADRONEGGIANO LE MIE RADICI
ANCORA LI' ABBARBICATE,
UN TOCCASANA PER LA MIA MENTE
SONO I RICORDI CHE HO DI TE.
VORREI AVERE BRACCIA CAPACI
PER PROTEGGERTI, MA IO SO
CHE UNA MANO ATTENTA
DI TE SI CURA GIA' PER PROTEGGERE
I RESTI DELLE TUE VECCHIE MURA.

SE IO FOSSI UN FIORE VORREI ESSERE
IL PIÙ BELLO, PER VESTIRTI A FESTA,
PROFUMATO DA GIRAR LA TESTA
SE IO FOSSI UN GIOIELLO
VORREI ESSERE UN DIAMANTE
MI APPENDEREI A TE
PER L'ATTENZIONE DI OGNI PASSANTE

**CASALALTA CASALALTA MIA
IN ME CRESCE LA TUA NOSTALGIA
CASALALTA CASALALTA MIA
UN GIORNO IO DA TE RITORNERÒ**

SE IO FOSSI UNA FARFALLA
TI SVOLAZZEREI ACCANTO,
SE IO FOSSI UNA RONDINE CI COSTRUIREI
IL MIO NIDO IN CEMENTO.
PER I MIEI OCCHI SEI UNA CARTOLINA
"HO PAESE MIO CHE STAI SULLA COLLINA"

**CASALALTA CASALALTA MIA
IN ME CRESCE LA TUA NOSTALGIA
CASALALTA CASALALTA MIA
UN GIORNO IO DA TE RITORNERÒ**

LODE AL PANE

musica di M. MOSCATELLI- testo di M. TEMPERONI

NON GETTARMI QUANDO DIVENTO DURO
CON ME PUOI FAR TANTE CUCINE TE L'ASSICURO
ZUPPE, PANZANELLE, CROSTINI, BRUSCHETTE
GRATTATO TI SERVO PER FRITTI
POLPETTONI E POLPETTE
QUANTI BIMBI NON MORIREBBERO DI FAME
SE AVESSERO ANCHE
SOLO UN TOZZO DI PANE
QUESTO PER ME ACCETTARE È ASSAI DURA
A TAVOLA SONO IL RE...
E MI TROVO NELLA SPAZZATURA

UNA VOLTA NON C'ERANO GLI OMOGENEIZZATI
E I FIGLI TUTTI COL PANCOTTO
SON STATI ALLEVATI
NON PARLIAM DEI VECCHI
CHE NON AVEVAN PIÙ I DENTI
SENZA DI ME A PANCOTTO
SAREBBERO MORTI DI STENTI

NON DAR RETTA A CHI DICE
CHE FACCIO INGRASSAR
DALLA DIETA CERTO MAI MI DEVI LEVAR
SENZA DI ME NON HA SENSO LA GIORNATA
QUEL CHE MANGI NON HA ALCUN SAPORE....
NEMMENO L'INSALATA

E' BELLO ANCHE SOLO POTERLO ANNUSARE
IL SUO INCONFONDIBILE E MAGICO ODOR

PRENDINOTA edizioni musicali e discografiche

06070 ELLERA U. (Perugia) - Via A. Meucci, 33 - tel. e fax 075 5178912

www.prendinota.it

e-mail : info@prendinota.it

ARCO ETRUSCO

musica di M. VIGNAROLI

testo di M. TEMPERONI

ST'ARCO ETRUSCO
NTOL MEZZO A LA CITTÀ
QUAND'ER FORCA
CE CURRIVO N SU E N GIÙ
CHISSÀ QUANTA GENTE HA VISTO PASSA
TU T'ARCORDE DE QUIJE CHE N CE SON PIÙ

I CANTASTORIE
I POVERETTE PICCIONA CHE
SGOLAZZEVONO PER TUTTO
QUIJI CHE TRAGINAVON LE CARRETTE
L MERCACUPERTO NDU A C'ERA TUTTO

QUIJI CHE GRIDEVONO ARROTINOOOO...
CHE PASSEVONO ANCHE NTLA CITTÀ
E QUAN CHE TE BUSSEVA LO SCOPINO
CHE C'EVA SEMPRE QUALCOSA D'ARCONTA

CE N'EVON TANTE DE QUI SCALZACANE
CHE MAGNEVON TUTTI NTON PIETTO

SE PULIVONO L NESO NCO LE MANE
CHE NN'EVONO MANCO N FAZZOLETTO

MO I PICCIONA J'ONNO ALLONTANETE
CO LA PAURA CHE FACEVONO I DANNE
CHE ESON RUVINETO LE PARETE
E NVECE ERONO I PIÙ INDENNE

VORRIA VEDE!
CERTO CHE M'ARCORDO
E C'IO ANCO N BOMPO
DE NOSTALGIA MA OGGE
E RIMASTO SOLO UN RICORDO

N C'E PIU NISSUN'ARTIGIANO
NTO NA VIA L CIABATTINO CHE
TE METTEVA LE BULLETTE
SOTTO I CIOCCA PERCHE
NN'EVI LE SCARPE
QUILLO CHE T'ARCOMODAVA J'OMBREJE
N CE SON PIU EN TUTTI MORTI QUIJE

MA BASTERIA SOLO NA MULICA
CE PAGHERIA QUALCA MILIONE P'ARVEDE
STA GENTE TUTTA AMICA
E J'ARTIGIANE DRENTA TAI RIONE

ASSISI È DA CAPOGIRI

musica di M. MOSCATELLI

testo di M. TEMPERONI

**SOTTO SOPRA DENTRO FUORI
OVUNQUE TU L'AMMIRI
LA STRUTTURA DI ASSISI È DA CAPOGIRI
NIENTE DI MODERNO È RIMASTO TUTTO ANTICO
S. FRANCESCO È IL SUO GRANDE AMICO
VORREI RACCONTARE UN PO' DELLA SUA
STORIA
MA HAN PENSATO I GRANDI A DARGLI GLORIA**

DI NOTTE CON LE LUCI
È UNA BELLEZZA ARTIFICIALE
DI GIORNO COME ASSISI NON C'È UGUALE
DELL'UMBRIA È IL FIORE ALL'OCCHIELLO
SE LO FIGURI BENE
CON QUELLA FILA DI ARCHI CHE SEMBRAN
CATENE
PIANEROTTOLI FINESTRE
DAVANZALI SONO INFERRIATI
È POESIA SOLO GUARDARLI TUTTI INFIORATI

**SOTTO SOPRA DENTRO FUORI
OVUNQUE TU L'AMMIRI
LA STRUTTURA DI ASSISI E' DA CAPOGIRI
NIENTE DI MODERNO E' RIMASTO TUTTO ANTICO
S. FRANCESCO È IL SUO GRANDE AMICO
VORREI RACCONTARE UN PO' DELLA SUA
STORIA
MA HAN PENSATO I GRANDI A DARGLI GLORIA**

ASSISI È STRAORDINARIA
PUOI VISITARLA A TUTTE L'ORE
GRAZIE A SAN FRANCESCO SUO PROTETTORE
GERANI GAROFANI TULIPANI E FIORI VARI
T'ACCORGI CHE NESSUN PAESE STA ALLA PARI
SEMBRA ANCORA DI ESSERE NEL MEDIOEVO
NULLA È CAMBIATO NIENTE HAN TOCCATO
NULLA È CAMBIATO NIENTE HAN TOCCATO

HO GUARDATO IL FUTURO

musica di M. MOSCATELLI
testo di M. TEMPERONI

HO GUARDATO IL FUTURO
CON LA LUCE ACCESA
HO FATTO UN PIENO DI CORAGGIO
PER AFFRONTARE LA TIMIDEZZA
MI SONO ARMATO DI CORAZZA
PER NON ESSERE COLPITO
HO SCOCCATO TUTTE LE FRECCHE
DELLA TENACIA, LE HO SCAGLIATE
SULLA PAURA E L'HO UCCISA
HO SEMINATO POI PICCOLI SEMI
E HO ATTESO IL LORO MIRACOLO
CHE TUTTI I GIORNI DA'
ANCORA I SUOI FRUTTI

MI SONO ARMATO DI CORAZZA
PER NON ESSERE COLPITO
HO SCOCCATO TUTTE LE FRECCHE
DELLA TENACIA, LE HO SCAGLIATE
SULLA PAURA E L'HO UCCISA
HO SEMINATO POI PICCOLI SEMI
E HO ATTESO IL LORO MIRACOLO
CHE TUTTI I GIORNI DA'
ANCORA I SUOI FRUTTI
MAI DIRE È PASSATO IL TEMPO
DELLE ILLUSIONI
SIAMO IN QUELLO DELL'ORMAI
È IL CORAGGIO CHE VORREI
VIBRASSE NELLE VITE
ANNOIATE E DEPRESSE
HO GUARDATO IN FACCIA IL FUTURO

COLLAZZONE

musica di M. VIGNAROLI
testo di M. TEMPERONI

ONORE TI DIEDE JACOPONE
SCEGLIENDOTI
COME SUA DIMORA
OH! OH! COLLAZZONE

TRA IL VERDE ARGENTO
L'IMPONENTE CAMPANILE
SVETTA SOPRA IL TORRIONE
MAL SI CONTANO LE LUNE
CHE TI HANNO ACCOMPAGNATO
MA LA TUA BELLEZZA
SEMPRE GIOVANE E FRESCA
I CUORI RISCALDA CON LE CAREZZE
DEL SUGGESTIVO PANORAMA
IL TUO FASCINO DOLCE
CHETA DEL PASSATO
LE MARTELLANTI IMMAGINI
CHE PULSANO E GRAFFIANO
L'ANIMA ESAUSTA
PREMONO I RICORDI
DELLE POCHÉ TRACCE
CHE RESTANO
DELLA VECCHIA MINIERA

ONORE TI DIEDE JACOPONE
SCEGLIENDOTI
COME SUA DIMORA

OH! OH! COLLAZZONE!

MASSA MARTANA

musica di M. MOSCATELLI- testo di M. TEMPERONI

FU DI SERA QUANDO TI VIDI
LA PRIMA VOLTA
E L'ARGENTO DEL CIELO
SEMBRAVA VOLERSI LEGARE
CON I SEGNI DEL TEMPO
DELLE MURA IMMUTATE

**IN MEZZO AL PORTALE D'INGRESSO
UNA MEZZA LUNA
E UN FIORE A CINQUE PETALI
SIMBOLEGGIANO LA TUA FIGURA**

COLPITO DALLA PATRIZIA STRUTTURA
NON POSSO PIÙ TRATTENERE
I MIEI SEMPLICI VERSI
CHE VOGLION RACCONTARE
IL TUO PASSATO AL PRESENTE

**IN MEZZO AL PORTALE D'INGRESSO
UNA MEZZA LUNA
E UN FIORE A CINQUE PETALI
SIMBOLEGGIANO LA TUA FIGURA**

DISTESA AI PIEDI DEI MARTANI
IL PONTE FONNAIA
RIVELA LE TUE ORIGINI
E T'IMPREZIOSISCONO
LE NUMEROSE CHIESE
LA CATACOMBA CRISTIANA
LA BASE DEI RESTI
DI UN TEMPIO PAGANO

**IN MEZZO AL PORTALE D'INGRESSO
UNA MEZZA LUNA
E UN FIORE A CINQUE PETALI
SIMBOLEGGIANO LA TUA FIGURA**

**IN MEZZO AL PORTALE D'INGRESSO
UNA MEZZA LUNA
E UN FIORE A CINQUE PETALI
SIMBOLEGGIANO LA TUA FIGURA
IL FIORE E LA MEZZA LUNA
SON LA TUA IMMAGINE...
O MASSA MARTANA!**

PRENDINOTA edizioni musicali e discografiche

06070 ELLERA U. (Perugia) - Via A. Meucci, 33 - tel. e fax 075 5178912

www.prendinota.it

e-mail : info@prendinota.it

L MARITO M PENSIONE

*musica di M. VIGNAROLI
testo di M. TEMPERONI*

**L MARITO M PENSIONE... PER CARITÀ!
FORTUNA CHE GNI TANTO S'ARICORDA
M'ARIMBRACCICA PÙ ME DA M BAGETTO
E ME DICE: "SU TIENTE SU DE CORDA
E ADESSO P'ARFÈ PACE GIMO A LETTO"**

IO C'IO PREGATO NUN VEDEVO L'ORA
CHE FUSSE GITO N PENSIONE L MI MARITO
TUTTI I GIORNI S'ALZÈVA A BONORA
MA SI CREDEVO NN'ARIA MOSSO N DITO

**L MARITO M PENSIONE ... PER CARITÀ!
FORTUNA CHE GNI TANTO S'ARICORDA
M'ARIMBRACCICA PÙ ME DA M BAGETTO
E ME DICE: "SU TIENTE SU DE CORDA
E ADESSO P'ARFÈ PACE GIMO A LETTO"**

QUAN CH'ARNIVA ERA
N GIOCHERELLONE
QUILLO CHE FACEVO ERA TUTTO BÒNO
MA ADESSO NNÈ ALTRO CHE
N BRONTOLONE
ORMÈ M'È DIVENTATO COME N SÒNO.

**L MARITO M PENSIONE... PER CARITÀ!
FORTUNA CHE GNI TANTO S'ARICORDA
M'ARIMBRACCICA PÙ ME DA M BAGETTO
E ME DICE: "SU TIENTE SU DE CORDA
E ADESSO PAR FÈ PACE GIMO A LETTO"**

CORTONA

*musica di M. MOSCATELLI
testo di M. TEMPERONI*

SORGI SU DI UN COLLE O NOBILE
TRA UN LAMPIONE E L'ALTRO
AFFONDI LE RADICI
IN UN LONTANO PASSATO
NELLA TERRAGNA CARNOSITA'
DI MURA PARLANTI
SI INTRODUCONO FLEBILI
RAGGI DI SOLE
IL SILENZIO DELLA LUNA
E LA VOCE DEL VENTO BIZZOSO
LA STRUTTURA ATTRAENTE
DA' CONFORTO E SOLLIEVO
ANCHE AGLI OCCHI PIU' STANCHI
FA PIOMBARE ADDOSSO
UNA DOLCE MALINCONIA
CHE CONDUCE A SCRUTARE
ATTENTAMENTE LA TUA LEGGENDA

orch.

SI INTRODUCONO FLEBILI
RAGGI DI SOLE
IL SILENZIO DELLA LUNA
E LA VOCE DEL VENTO BIZZOSO
LA STRUTTURA ATTRAENTE
DA' CONFORTO E SOLLIEVO
ANCHE AGLI OCCHI PIU' STANCHI
FA PIOMBARE ADDOSSO
UNA DOLCE MALINCONIA
CHE CONDUCE A SCRUTARE
ATTENTAMENTE LA TUA LEGGENDA

CHE CONDUCE A SCRUTARE
LA TUA LEGGENDA
O NOBILE CORTONA

CORCIANO

musica di M. MOSCATELLI
testo di M. TEMPERONI

LA GABBIA CHE CIONDOLA
FUORI PORTA SANTA MARIA
RENDE NOTI I RICORDI
DELLE TRISTI CONDANNE
CHE IMPIETOSI TI FAN SCIVOLARE
IN TEMPI LONTANI
E OGNI ATTIMO DEL PASSATO
RIACCENDE IL DOLORE DELLA MORTE
MA CHI DIMORA IN TE INCURANTE
DI QUEL REMOTO PASSATO
NON CONOSCE NOIA PERCHE' SEI STIMOLO
PERMANENTE VISIVO
SEI FERMENTO SEI INCANTESIMO
SEI LABORATORIO DI FOTOGRAFI
POETI PITTORI E CANTORI
RICCO DI SOGNI E DI STORIA

ACCAREZZANDOTI CON I GUANTI COME
LADRI
PER NON LASCIARE IMPRONTE
VORREI GRIDARE CANTARE
ONORARE LA TUA BELLEZZA

MA CHI DIMORA IN TE INCURANTE
DI QUEL REMOTO PASSATO
NON CONOSCE NOIA PERCHE'
SEI STIMOLO PERMANENTE VISIVO
SEI FERMENTO SEI INCANTESIMO
SEI LABORATORIO DI FOTOGRAFI
POETI PITTORI E CANTORI
RICCO DI SOGNI E DI STORIA

ACCAREZZANDOTI CON I GUANTI COME
LADRI
PER NON LASCIARE IMPRONTE
VORREI GRIDARE CANTARE
ONORARE LA TUA BELLEZZA
VORREI GRIDARE CANTARE
ONORARTI O BELLA CORCIANO

FORTUNA CHE LA FORTUNA

musica di M. VIGNAROLI
testo di M. TEMPERONI

SPESSE LA VITA
PROMETTE FELICITA'
CHE NON SA MANTENERE
PERCHE' LA FORTUNA
PER SUA NATURA E'
PIGRA, SVOGLIATA, OZIOSA
VA IN FERIE
TRECENTOSESSANTAQUATTRO
GIORNI ALL'ANNO

FORTUNA PERO' CHE
LA FORTUNA PER UN GIORNO
NON VA IN FERIE.

È PER FORTUNA DI QUEL
GIORNO LAVORATIVO
CHE NOI SIAMO INSIEME
E CI RIMARREMO FINO ALLA FINE
SEMPRE SE LA FORTUNA
NON DECIDE DI PRENDERSI
ANCHE L'ULTIMO
GIORNO RESTANTE

FORTUNA PERO' CHE
LA FORTUNA UN GIORNO ALL'ANNO
NON VA IN FERIE

QUANTA BELLEZZA

musica di F. A. MORETTI - A. ALUNNO

testo di M. TEMPERONI

QUANTA BELLEZZA TRA BELLE
TU PROSPICIENTE IL TRASIMENO
MAGICA TERRAZZA NATURALE
GLI OCCHI CHE SI PERDON CONTEMPLANDO
TRA SILENZI ROTTI DA DELICATA BREZZA
STATO DI ROMANTICO ABBANDONO

QUANTA BELLEZZA È RACCHIUSA
NELL'IMPORTANTE ROCCA ROMANA
INESPUGNABILE CASTELLO
DENTRO LE SECOLARE MURA
DOVE LE ROVINE NON SONO UN INSULTO
MA IL SIGILLO DEL PASSATO

orchestra

UNA TORRE E SPIGHE DI PANICO
FORMANO L'ARALDICO TUO STEMMA
CARDINALI IMPERATORI
PRINCIPI E PAPI ANCORA
TUTTI QUANTI VI SOGGIORNARONO

QUANTA BELLEZZA TRA BELLE
A MASOLINO DIEDE I NATALI
E IL MINI STORICO TEATRO
PRESE IL NOME "CAPORALI"

orchestra

QUANTA BELLEZZA TRA BELLE
INVADE LE MEMBRA, TRASPORTA
IN MONDO D'INTENSE ISPIRAZIONI
DI FANTASIE, DI NOSTALGIE
MA ANCHE IN RICORDI
DI TRAGICI EVENTI
PIETRO VANNUCCI (orch.)
DI CAPOLAVORI LA DOTÒ
E QUALCUNO LA CITTÀ
DELLE 13 "P" LA NOMINÒ :
PIETRO, PERUGINO
PITTORE, PIEVESE
PINSE PITTURA,
POCO PREZZO
PORCO PRETE,
PANICALESE (orch.)
PAGA PRESTO

PRENDINOTA edizioni musicali e discografiche

06070 ELLERA U. (Perugia) - Via A. Meucci, 33 - tel. e fax 075 5178912

www.prendinota.it

e-mail : info@prendinota.it