

# IL MANICHINO

Testo & Musica di ANDREA VOLPINI

*Andantino*

13

*Emin7* *Cmin6* 3fr. *G/D* *E<sup>b</sup>°7* *Emin7* *Cmin6* 3fr. *Emin7*

Che po-chez-za che gior-na - te dis - pe - ra - te da in - ven-tare che la - vo-ro\_a - no - ni - mo

*Cmin6* *B7(#5)* 2fr. *Emin7* *Cmin6* 3fr. *G/D* *E<sup>b</sup>°7* *Emin7*

vo - le - vo fa-re il com - po-si-to-re e mi ri-tro-vo a fa - re l'at-to-re ma il mio pal - co - sce-ni -

*Cmin6* 3fr. *Emin7* *D7(#5)* *G6* *Allegro moderato* (T.° di marcetta) *Daug* *G6*

co no non ce l'ha il si - pa - rio Si io fac-cio il ma - ni-chi-no da ve-tri-na

*Cm(maj7)* 3fr. *Cmin6* 3fr. *G6* *B<sup>b</sup>Maj7* 6fr. *D6* 5fr. *F#7/C#* *Bmin7* *T.° di Tango*

sem-pre\_im-mo-bi - le no non pos - so mai sor - ri - de re pe-rò pen-so mol-to\_e rin - vio

*B/A* *Emin/G* *A<sup>b</sup>°7* 3fr. *Bmin/F#* *F#7*

*F#7* *F#7* *Bmin7* *B/A* *Emin/G* *A<sup>b</sup>°7* 3fr. *Bmin/F#*

*F#7* *B* *B7(#5)/D#* 4fr. *Emin7* *Cmin6* 3fr. *G/D*

Ma non si può di - re che so - no\_un uo - mo sen-za pre-te-se io c'ho le ri-sor-se par









lo an - chel'in-gle-se\_e so\_ade - guar - mi ra-pi - do viag - gia-re sen - za viag - gia - re É un\_tem-po va-go









quel-lo che vi-vo è tem-po pen-den-te ne so-no co-sci-en-te\_è il\_mio se-gre - to la mia fab - bri-ca d'im - ma - gi - ni ra - re









che\_al - la se-ra poi son co - me cre - di - ti che ti riem-po-no le\_il - lu-sio-ni so - no\_i-ne - stin - gui - bi-li









co-sì non van-no mai via









prov-vi-so - ria pa - ren-te-si que-sta vi-ta mia tra-le\_i - po - te-si pie-na di sfu-ma-tu-re co-mi-










che cir-co-stan-ze ci-cli - che co-se da man-gia-re










Si io fac-cio il ma - ni-chi-no da ve-tri-na








sem-pre\_im-mo-bi-le no non pos - so mai sor - ri - de - re pe - rò pen-so mol-to\_e rin - vio